

# AMR

# circular 130

## AMICS DE L'ART ROMÀNIC

Filial de l'Institut d'Estudis Catalans

febrer 1994

---

Institut d'Estudis Catalans

— Carme, 45-47

— 08001 Barcelona

---

### EDITORIAL

La bibliografia —llibres, articles en publicacions periòdiques o notícies històriques de caire local— resultat de la recerca i de l'estudi de la història de Catalunya va en augment, any darrera any. La quantitat i diversitat de les publicacions fa que aquesta informació sigui difícil d'abastar, i moltes vegades és fins i tot impossible de fer-ne una lectura. Si intentéssim fer una bibliografia especialitzada de la "Història Medieval de Catalunya", i el mot Història l'estiméssim en el seu sentit més ampli, des d'història política, social, econòmica o cultural, podríem, en un any, reunir una extensa bibliografia, de centenars de títols, com han assolit altres repertoris amb xifres que superen les 500 notícies bibliogràfiques.

Augmenta aquesta problemàtica de coneixement de la historiografia el fet que els treballs de recerca i estudi d'història no tenen una data de caducitat, la informació que aporten no queda, la major part de les vegades, obsoleta pel pas del temps. Publicacions dels segles XVIII i XIX han conservat una informació documental d'extraordinari valor, per la posterior pèrdua d'aquesta documentació en el segle transcorregut entre la Desamortització (1835) i la Revolta (1936). La vigència de les publicacions de "lletres", si se'ns permet aquest mot de l'argot universitari, no és comprès per la majoria dels estudiosos de "ciències". Qualsevol treball d'història pot aportar una recerca documental que perdura, que no envelleix. El document sempre conserva el seu valor. Aquesta és la grandesa i la misèria de la historiografia: la informació continua vigent i cada dia és més difícil la tasca de consulta de la bibliografia, que pot arribar fins a un possible colapse d'informació. Cal conèixer aquest volum d'informació que és una realitat que vivim i patim.

Davant d'aquesta informació, la major part de les vegades hem d'optar per assolir-ne un mínim, estar al corrent d'una bibliografia que ens permeti orientar-nos i valorar les possibilitats que s'ofereixen en les biblioteques que tenen com a missió oferir el màxim d'informació, no solament la Biblioteca de Catalunya sinó també aquelles que són especialitzades, com les universitàries o les dels museus, arxius i altres centres de cultura escampats per tot Catalunya.